

Yavaş Turizm

Rahovitza Bulgaristan'ın Rhodope Dağları'nda kurulu Kosovo köyünün bir uzantısı. Birkaç evden ibaret. Evlerin üçü 40'lı yaşlarının başında olan bir çiftte ait. Bulgar asıllı Varvara Valtchanova ile Alman asıllı kocası Markus Laubscher, henüz üniversite öğrencisi iken aldıkları evleri "Yavaş Turizm" merkezine dönüştürmek üzere. Projenin ismi Markus'un halen çalışmakta olduğu yerden geliyor: "High Tech Campus" - Philips Research şirketinin Eindhoven şehrindeki dev merkezi.

1960'lı yıllarda Kosovo canlı bir köy iken 800 kişilik nüfusa, 150 haneye sahipti. Köyün kendi okulu ve kilisesi vardı. Yapıların tümü geleneksel Rhodope tarzda tasarlanmış, taş-kütük-toprak üçlüsü ile inşa edilmişti. Bugün Kosovo'nun yerleşik nüfusu sadece 15 kişiden oluşuyor. Yaz mevsiminde, haftasonları ziyarete gelenler ile birlikte "kalabalık" 30 kişiyi buluyor. Yapılar harabeleşmiş. Fakat bu köy alışılan terk edilmişlik hikayesine teslim olmuyor. Laubscher çiftinin başlattığı "[Slow Tech Campus](#)" projesi sayesinde Rahovitza "yavaş yavaş" hareketleniyor.

"Slow Tech Campus" projesinin misyonu insanlara güçlü bir "yavaşlama" deneyimi sunarak içlerindeki yaratıcılığı harekete geçirmek. 2012, mekanın yıl boyunca açık olduğu ve yıl içine yayılan eğitimler sunduğu ilk yıl. Eğitimlerin tümü hedeflenen yavaşlama deneyimini ve yaratıcılığı tetiklemek üzere geliştirilmiş. Örneğin; taş işleme eğitiminde katılımcılara önce kendi aletlerini yapmaları öğretiliyor. Daha sonra taşın şekillendirilme işine geçiliyor. İki heykeltraş tarafından yürütülen 5 günlük deneyimde, katılımcıların doğa ile yeniden iletişime geçmeleri ve eski çağlardan gelen çok temel bir insani faaliyete odaklanarak kendi içlerine yolculuk yapmaları bekleniyor.

"Slow Tech Campus" içinde sunulan bir diğer deneyim, aynı zamanda projenin ilerlemesini sağlıyor. Varvara ekolojik yapı malzemeleri konusunda uzmanlaşmış bir mimar. 2004 yılından bu yana tamamen doğal malzemeler ile inşaatı öğrenmek isteyenleri bir araya getiriyor. Elle yürütülen restorasyon sürecinde yine elde üretilen aletler kullanılıyor. Gönüllüler oldukça büyük üç evin içinin ve dışının yenilenmesinde, hatta yıkılan bölümlerinin yeniden inşa edilmesinde çalışıyor. Çiftin servet harcamadan restorasyonu gerçekleştirebilmiş olmasının sırrı bu. Bir diğer kaynak ise projenin 2011 yılında, Avrupa Birliği tarafından verilen ödüle layık görülmesi: "Outstanding Earthen Architecture in Europe". Ödül toprak kullanılarak aslına uygun şekilde restore edilen tarihi yapılara veriliyor.

"Slow Tech Campus" kariyer sahibi genç bir çiftin atipik hikayesi olarak okunabilir. Gelecek eğilimleri tarafından baktığımızda ise projenin gördüğü talep kişisel hikayeden daha ilginç. Zira, 2012 boyunca hayata geçirilecek yavaşlama deneyimlerinin hemen hemen tamamı dolmuş durumda. Sonuçta; şehrin temposu hızlandıkça hayatın hemen hemen tüm alanlarında -yiyecikten turizme- yavaşlamanın çekiciliği artacak.

