

Kuzeyin büyüü aksesuarları

Artan şehirleşme ve serbest çalışma seçeneklerinin yükselmesi, dünyanın dört bir tarafındaki modern bireyin hayatının önemli bir kısmının ofiste (bir masa ile karşılık bulan "ofiste") geçirmesi sonucunu doğurdu. Camları bile açılmayan plazaların, gözkyüzünü uzaktan gören masalarında çalışan insanların kendilerini birey olarak ifade edebilecekleri ilk yerler de doğal olarak masaların üzerleri ve kullandıkları ofis aksesuarları oldu.



1980'lerin başında iki kardeşin Stockholm'de "sadece kaliteli kırtasiye malzemeleri" satmak için açtıkları ORDNING&REDA kırtasiye butiği, bugün yaşanan bu basit gerçeği çok erken farkedenden işlerden biri oldu.

Uzun ve sessiz kış geceleri ile bitmek bilmeyen yaz akşamlarından beslenen basit, yalın ve albenili bir stili yansıtan İskandinav tasarımının ofis aksesuarları ile bulunduğu ORDNING&REDA bugün oniki ülkedeki kırktan fazla butiği ile modern ofislerin en sükseli tamamlayıcılarından biri durumunda. Bu benzersiz kırtasiye butiğindeki her bir ürün, marka kimliğini çok iyi anlatan tasarımcılar tarafından "exclusive" bir şekilde tasarlanıyor. Kaliteli kağıtlardan, cazibeli dosyalara, şık çantalarından, albenili ajandalara, rengarenk zımbalara kadar detayları akıllıca düşünülmüş yüzlerce ofis ürünü, her sezon "yeniden yenilenerek" kullanıcıların beğenisine sunuluyor.

Sürekli değişen bir dünyada tasarımı, kaliteli ürünler üretmeyi, basitliği ve insanlara ilham vermeyi temel değerler olarak benimseyen ORDNING&REDA birçoklarının küçümseyerek bakacağı "kırtasiye malzemeleri" kategorisinde modern hayatın akışını mükemmel bir şekilde yansıtarak önemli bir fark ve katma değer yaratıyor.

Bu yılın başında Stavanger'de açılan son ORDNING&REDA butiğine bakarak, 2010 Avrupa Kültür Başkenti olmadan önce İstanbul'da da ilk ORDNING&REDA mağazasını açılacağını rahatlıkla öngörebiliriz. Siyah zemin üzerine dört satırlık hafif revize edilmiş beyaz FUTURA fontlu logosu ile ORDNING&REDA belki de pek yakında, en sevdiğiniz alışveriş merkezinde karşınıza çıkabilir.

